

Konko Osaka

光輝

第25号
金光大阪中学校・高等学校
同窓会

【編集発行】
金光大阪中学校・高等学校同窓会
〒569-0002
大阪府高槻市東上牧1丁目3番1号
TEL (072) 669-5211
FAX (072) 669-5214
URL <https://www.dosokai.ne.jp/konko-osaka>

【印刷】
タツミ印刷株式会社

同窓会発足 40周年!

日時・場所

令和6年12月1日
14時から15時30分

母校体育館

※当日はお菓子とソフトドリンクをご用意しています。
アルコールの提供はありません。
※上履き持参。
※駐車場・駐輪場・コインパーキングはございません。公共交通機関をご利用下さい。

内容

懐かしの母校で恩師・友人と旧交を温めたいと思います。
プログラムは8面に掲載。

会費

無料

参加方法

右記QRコードから申し込んで下さい。
締切：10月末まで



申込はこちらから





◆ 編集後記……………8P ◆ プログラム……………8P ◆ 同窓会発足40周年 ◆ 岡力(9期)……………8P ◆ 「人生の振り返り」……………7P ◆ 同窓会会計報告……………7P ◆ 卒業生の皆様へ……………6P ◆ 「男子テニス部」……………5P ◆ 「男子バスケットボール部」……………4P ◆ 柳沢寛雄(11期)……………3P ◆ 部活動今昔……………4P	◆ 同窓会総会案内……………1P ◆ 会長挨拶・校長挨拶……………2P ◆ ☆キラリ卒業生☆
---	---

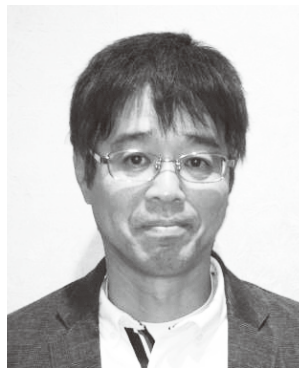
目次

同窓会総会案内

令和6年9月14日(土) 11時
文化祭に合わせて総会(特棟3階3年10組を予定)を行います。12月1日にスタッフとしてお手伝いできる方は是非ご参加ください。

「会長挨拶」

同窓会会長

中路 一三三
なかじ ひふみ

金光大阪高等学校同窓会員の皆様、いかがお過ごしでしょうか。いつも、同窓会会員の活動へのご理解、ご協力をいただき心から感謝申し上げます。

この1年間は、久しぶりに来賓として入学式などの式典に参加させて頂けるようになり、自分の日常よりも少し遅れた感じではありましたが学校もコロナから完全に抜け出したと思います。令和6年12月1日に行う同窓会発足40周年の行事も、色々な制約なく開催ができそうです。

現在、同窓会役員一同、どのようなイベントにしていくなのか話し合いを進めています。

現在の同窓会会員の人数は15354人とうかがっております。

ります。何人の方が参加して頂けるのか想像できない状態ではありますが、しっかりと準備して12月1日を迎えたいと思います。

私たち1期生での出来事を報告します。先日ある同期生が他界されました。急な事だったので悲しくショックも大きかったのですが、同期生の皆さんで通夜と告別式に参加し送ることができました。家族の方には、高校の友達にこんなにも慕われていたことを喜んで頂きました。

同じタイミングで昨年世界された方の旦那様から、突然グループラインに連絡が入り亡くなっていた事を知りました。次回の同窓会に行けなかった事を残念がっていたこと、元気になったら参加できることを楽しみにしていたとの事でした。悲しみをどこにぶつけたらいいか分からなくなっていた同窓生もいました。

昨年のこの挨拶文では1期生の楽しい活動を紹介しました。楽しいことばかりではなく、今回私たちには残された時間はあまりないことも実感し、卒業後再会できたことに感謝することができる出来事となりました。

12月1日には濃密な時間をすごした仲間と再会する場所を提供すること。そしてその輪が時間をかけて徐々に大きくなっていくきっかけになれば十分かなと思っています。現在つながっている同期生同士で声を掛けあつて参加してください。よろしくお願ひいたします。



「旧友との出会い」

金光大阪中学校・高等学校

校長 津本 佳哉
つもと よしや

同窓会の皆様、ご無沙汰しております。益々ご健勝のこととお慶び申し上げます。平素は、本校の教育振興並びに同窓会活動にご理解、ご協力賜り厚くお礼申し上げます。

先日、私はある卒業生の結婚式に参列させていただきました。本人とは偶に会うことがあるので、然程懐かしさはないのですが、友人となると名前と顔が一致しないこともあります。しかし、祝宴が進むにつれお酒の影響もありますが、少しずつ記憶が蘇ってくるもので、それからはエンジン全開。大阪に住んでいる人もいれば、遠く九州在住の人もいます。しかし、ほんのひと時ですが、金光卒業生全員上牧に心が戻り、昔話で笑い楽しく過ごすごができます。正に教師冥利につきます。

私自身、高校、大学卒業後44年、40年の歳月が経ちます。昨年5月にコロナ禍が5類になったのを機に、今年の10月には大学の同窓会が北海道で、お正月には高校の同窓会が地元で行われます。同窓会とは卒業生同士が集まり、当時に振り返ったり、近況を語り合ったりすることが目的で開催されます。アメリカにおける同窓会組織は、1800年代から同窓会組織を通じて寄付金集めが行われてきたといわれます。また、ハーバード大学の同窓会組織は、全世界70か国に165支部もあるという

から大きさに驚かされます。

さて、金光大阪同窓会に目を向けると、今年12月、発足40周年行事が予定されています。30周年での久しぶりの友との出会いが切っ掛けで、交流が盛んになった人も多くいるのではないのでしょうか。是非、12月にはご参加いただき、旧友との出会いを楽しんで下さい。私自身も10月、お正月の同窓会、そして、金光大阪の発足40周年で皆様方にお会いできることを楽しみにしています。

最後に、少子化が進み本校も生徒募集に取り組んでいるところですが、お子様また、お知り合いで中学受験、高校受験を控えている方がおられましたら、是非、オープンスクール及び学校説明会にご参加いただきますようお願いいたします。よろしくお願ひいたします。

本年度も9月に文化祭が開催されます。こちら是非学校においでいただき、全面リニューアルされた校舎をご覧ください。お待ちしております。



キラリ

卒業生

金光大阪高等学校11期卒業生である、漫才師「TOKYO COOL」のカンカンさん（本名・柳澤寛雄）さんからお話を伺いました。

（聞き手 丹羽）

—金光大阪高校を選んだ理由は何ですか？—

野球部が1991年に大阪大会で初ベスト4に入り、初めて聞く名前で『金が光』ってすごく縁起が良さそうで、印象に残って野球部も強そうだったので選んでみました。

—学校生活の思い出を教えてください。—

お笑いを目指す仲間がそこにいて、休み時間に《勝手に芸人！そっくりさんを見つけよう！》とか《放送室に入り込んで、放送したり》とか《体重の重い人をいきなり胴上げコーナー》とか文化祭の時には《ねるとんのパロディ》とか《80年代アイドル合戦》とかとにかくバカなことばかりやっていました。

—野球部の思い出は？—

入学した時に部員数が10人ほどいて、同学年が50人！そして、レベルの違いを感じて初日に、レギュラーを諦め！盛り上げ役で3年間続けよう！と決めました。

そして、月日が流れ！（3年）最後の試合の最後の打席で監督の澤井先生（当時の監督）が『代打・ヤナギハラ』って呼んでくれたんですがワタシの名前は『ヤナギサワ』でした！

ヤバい！3年間で名前も覚えられてなかった？と不安になりツーアウト！ランナーなしで犠牲バントをしてやりました！

スに手が届かずでアウト！
そしたら、監督が『ヤナギサワ！ナニをしとるんだ！』と名前を思い出してくれました！
良い記録は残せませんでした！
たが記憶には残せました。

—金光野球部で学んだことは？—

とにかく、部員数がいたの
で先輩に名前を覚えてもらう
ためには、野球がうまいか！
マッサージがうまいか！面白
いか！の三つしかなかったの
で野球も、マッサージも、下
手だったワタシは監督のモノ
マネとか、当時！流行ってた
芸人さんのギャグとか、先輩
のクセをマネて披露したり、
印象に残るための3年間でし



た！

その努力が
今の仕事に繋
がっていると
思います。

—2022年

母校の甲子園
出場につい
て。—

東京在住な
んですが、も
ちろん！観に
行きました！

—野球部OB

のグループLINEがあつて、
大阪予選から今年は！甲子園
狙えるぞ！と熱く盛り上がっ
てたのと、当時の選手の情報
も知ってたので初めて見るの
に、親戚みたいなノリで応援
してました。

その時の模様を毎日新聞に
取材してもらいました。（金光
大阪野球部OB・お笑い芸人）

—お笑い芸人になろうと思っ
たキッカケは？—

誰かのモノマネとか、ギャ
グとかはしてたけども高校2
年の文化祭で初めて漫才をや
ることになり、オリジナルの
ネタを初めて作って、それが！
アホみたいになつたから、調
子に乗っているところまで



ショートコントやら、漫才を
勝手に披露するようになって
たまま、知り合いが『本気
でお笑い目指すならヨシモト
関係者を紹介するで！』と言
われ紹介してもらった方が梅
田花月（当時、梅田にあった
劇場）支配人で、支配人オ
ーディションに合格して（NS
C）お笑い学校行かず吉本
入りました。

—芸人になって理想と現実の
違いはありましたか？—

芸人になった頃は、自分が
1番面白いし、すぐ売れる！
と思っていたが、理想と現実
がギャグが出るほど違い過ぎて
30年も売れないままで生活し
てます（笑）

だが！現在、グレープカンパニーに所属して仕事の幅を広げ、今もチャンスを狙っています。

—現在、ラヴィットはじめTVや舞台等出られていますか？—
 どちらがやりやすいですか？—
 テレビも舞台もどちらもやることは変わらないがテレビは腕ある人たちが盛り上げてくれるし、おいしくしてくれるから、知名度の広がり方が



違いますね。

舞台は毎回、知らない人の前で十人十色の反応を確認できるから、それはそれで楽しいからどちらもやりやすいのかもですわ。

—芸人生活の中で印象に残っていることは何ですか？—
 1つに絞り込めないのですが、じっくりとした答え方になってしまっって申し訳ないけども子供の頃、見たスターと番



▲▲当時の文化祭での柳澤さん(左)

組で共演できたことかな。

テレビでの印象通りや！とか、裏はこんな雰囲気なんや！と強めの刺激で毎日、過ごしていますわ。

—今後の目標は？—
 『キラリ卒業生』ココまで見ていただいた方、みんなが！《どこが！キラリ卒業生！やねん！》と思ったでしょう(笑)なので、今後は！いろんな方に興味を持っていただいて



舞台に足を運んでもらえるように、ビックリ!!するような肩書きを手に入れていきたいと思っています。

明るく楽しい日々を、お過ごしください(祝)

いろんなSNSをやっているので、気軽にフォローしてください。フォロー返しますので!

Instagram



@tokyocool_kankan

TikTok



@kankantokyocoolfullpowe2

YouTube



じじいひょうぎん

X



@1pintandoku



部活動 今昔

今回は、男子バスケットボール部と男子テニス部取材しました

男子バスケットボール部
今昔
武藤 雅幸先生

近年の男子バスケットボール部は3学年合計で50名前後の部員が所属する状況状況です。近年では中学時代に高槻市や茨木市の選抜チームに選出された選手も多く在籍し、チームが強化されている。

高校生は、3大公式戦（新人戦、インハイ予選、ウィンターカップ予選）と私学大会でのベスト8進出を目標に掲げ、また、昨年から参加している大阪U18リーグ戦においても、多くの選手を出場させて強化を図ろうと、本年度よりA・Bの2チームを参加させる方向で動いています。チームとしては、「自ら考えるバスケット」・「厳しさを耐え抜く精神力の育成」を方針として

掲げ、重要ポイントの指導だけにおさえて、選手にそこから『どのように発展させるのか』を、自ら考えさせる機会を多く設けた練習を多々取り入れています。練習試合も大阪府内のみならず他府県のBEST4、BEST8のレベルの強豪校とも行い、接戦を繰り広げている状況ですので、「金光大阪」の評価も上がってきています。公式戦において目標達成できるように、今後精進していく所存です。

中学生は、平成25年度より部員が5名を超えて以降、中

体連主催の大会にも参加するようになり、中庭にバスケットボールのゴールを組み立て

て連日、楽しく、前向きに活動しています。



息子さん(18番)
40期:本多輝星

小学校から続けていたバスケットボール部に入学すると、当時の男子バスケットボール部は、瀬口先生が顧問をされており、部員は約30名以上所属していました。入部後は、先生や先輩の指導の下、放課後に体育館やグラウンドで練習を行いました。放課後の練習が終わった後だけでなく、早朝など体育館が使用できる時間帯は自主的に練習し、先輩や同級生と少しでもバスケットボールが上達するように取り組んだ日々でした。徐々に練習試合や公式戦に出るチャンスが増えていくことや、体育祭でのクラブ対抗リレーでメンバーとして参加し

男子バスケットボール部
今昔
高校16期生
本多 俊幸氏

私が金光大阪高等学校に入学したのは、まだ金光第一高等学校という名称の頃です。

高校に入学し、バスケット

ボール部に入学した当時の自分を振り返ると、これから部活動と学業の高校生活が始まるんだなあと期待と不安がいつぱいだったことを思い出します。

小学校から続けていたバス

ケットボール部に入学すると、

当時の男子バスケットボール部は、瀬口先生が顧問をされており、部員は約30名以上所属していました。入部後は、

先生や先輩の指導の下、放課後に体育館やグラウンドで練習を行いました。放

課後の練習が終わった後だけでなく、早朝など体育

館が使用できる時間帯は自主的に練習し、先輩や同級生と

少しでもバスケットボールが上達する

ように取り組んだ日々でした。徐々に練習試合や

たことがとても嬉しかったことを覚えていきます。

しかし、部活動を続けてい

る最中の2年生の夏頃に、膝の状態が悪くなり部活を退部することとなり、振り返ると高校生活で3年間バスケットボールを続けられなかったことは非常に悔しい思い出です。

それ以降は学校生活と学業に気持ちを切り替えて取り組みました。切り替えて高校生活を送れたことは、先生方や友達と良いコミュニケーションがとれる学校生活の環境が整っていたことが大きな要因だと思っています。また高校3年生の受験の際は進路について悩んでいましたが、担任の津本先生に援助していただいたおかげで、大学に進学することができ、今でも感謝しております。大学卒業後は輸送機器メーカーに務め、今では様々

な業務を指示する立場となり、今までの培った経験とコミュニケーション能力を活かすことで、「相手の話を最後まで聞き」、「相手のことを考えて行動する」ことで、現在のポジションで活躍できていると思っています。

今回は自分の過去を振り返る機会を頂いたこと、私を支えてくれた多くの方々に感謝をしております。また長男が金光大阪高等学校に入学およびバスケットボール部に所属し、引退までの3年間ご指導をいただいた武藤先生に感謝しております。長男が今年の3月に卒業し、瀬口先生や津本先生にお会いする機会が少なくなることは寂しいですが、またお会いできる日を楽しみにしています。ありがとうございました。

津本校長が担任の先生でした。



津本校長が担任の先生でした。

男子テニス部 今 男子テニス部顧問 安藤 和彦先生

男子テニス部は現在2年生7人1年生5人の計12名で活動しています。部の休みとなる月曜以外は、週に2日の朝練に加えて土日祝日も休みなく練習を行います。試合は年14回ほどあり、この試合の間に練習試合や部内戦を行っており、日曜祝日はほぼ試合になります。公式戦で地方大会を勝ち抜き、大阪府大会に進むと高体連のポイントを得ることが出来ます。このポイントの合計が団体戦でのシードの基準となるため、まずは個



人戦で府大会に出場することが目標です。

どんな選手でも試合に負けば悔しい思いをするものですが、ギリギリの試合になればなるほど自分の心に抱えているものが現れ、勝敗を左右します。これを克服するためには、日常の行動や考え方から修正することが必要です。あいさつの励行、時間の厳守、自分に関係ないことでも進んで手伝う心を養う、などコート外での活動も練習の一環と考え、これにより打たれ強いタフな選手に成長してくれることを願いつつ日々の練習を繰り返しています。

男子テニス部 昔 中学30期生・ 高校39期生 五十嵐 仁氏

初めまして、金光大阪中学校30期生、金光大阪高等学校39期生の五十嵐仁と申します。中高共に硬式テニス部に所属しておりました。

中学からテニスを始め、熱心な顧問・親切な先輩方に囲まれ、そこでテニスに打ち込みました。その後、もっと試合で活躍したいという思いから高校の硬式テニス部へ入部することを決めました。

高校でも周りの環境に恵まれ、自身の技術を十分に磨くことが出来、高1の頃に団体で北大阪大会優勝や大阪総体ベスト16と今まで経験したことのない景色を見ることが出来ました。全てが順風満帆な毎日でしたが、先輩方が引退され、代替わりとなる時期にテニス人生においての転機、スランプに陥りました。何をやっても上手くいかず練習中には感情を露わにし、仲間に迷惑をかけたこともありました。テニスは楽しくないし頼りになる先輩も居ない。そんな失意の中部活を続けていた私を顧問の安藤先生はあえて部長に任命して下さいました。



戦績も、部長としての役割も求められる中で重圧が一気にのしかかりました。そんな時、安藤先生は早朝からショットの練習や感情コントロールについての話など様々な策を講じ、常に私に寄り添ってくださいました。その全てがありがたくて、そこからひたむきにテニスへ向き合えるようになり、スランプからも抜け出すことが出来ました。結局、高1の時は北大阪団体優勝、高2の時は北大阪団体3位、大阪総体ベスト16、個人複で北大阪2位等でした。最後の引退試合こそ、納得のいく結果で終わることが出来なかったものの、私にとってこれら経験は貴重すぎるものでした。

引退後は、勉学にも精を出し関西大学に進学致しました。受験期に辛くなった時、私を支えてくれたのは紛れもなく、部活で培った忍耐力や顧問の先生から頂いた『苦しくなったらが本当の勝負』という言葉でした。この言葉は今もなお私の人生に影響を与えてくれている言葉です。現在では、サークルやコーチとしての活動を通じてテニスに携わっています。テニスに出会えたこと、真剣に向き合ったこと、人として成長できたこと。全てに感謝してもしきれません。皆さんの大切な青春時代、実りのあるものにしてください、心より応援しております。

森田 充彦



同窓会の皆様におかれましては、日々各方面でご活躍のこととお

今年も本校の生徒諸君は、各クラブ活動をはじめ大学等への進学においても、着実に成果を上げています。これも同窓会の皆様方が長年にわたって築かれてきた伝統が脈々と受け継がれている結果だと確信いたしております。

さて、私たち入試広報部は、本校生徒の活躍を中学校や塾、様々な進学説明会等、あらゆる場面で広報活動を行っています。

そのような中で、昨年度も個別相談会の中で「私は金光大阪の卒業生で、うちの子どももぜひ通わせたいと思っている。」とおっしゃる保護者の方がたくさんお会いしました。卒業生に支持される学校、なんと素晴らしいことでしょうか。私まで誇らしく思えてまいりました。

毎年、一年生に対して、入学後すぐにアンケート調査を行います。その項目に「金光

◎金光大阪中学校
●学校説明会

11月2日(土)	13時～
11月16日(土)	13時～
12月7日(土)	10時～
12月14日(土)	10時～
7月14日(日)	9時30分～
8月24日(土)	9時30分～

● プレテスト

9月22日(日)祝	9時30分
11月3日(日)祝	9時30分
11月23日(土)祝	9時30分
● オープンスクール	
7月14日(日)	9時30分
8月24日(土)	9時30分

度決算	11月23日(土祝)	11月3日(日祝)	9月22日(日祝)
5,487,315			
34,000			
1,785,000			
10			
7,306,325			
370,810			
950,395			
8,000			
33,660			
55,888			

併せて、本校の特待生制度につきましても掲載させて頂きます。

特に卒業された皆様のお子様が入学の際には減免制度がございますので併せてお知らせいたします。

(詳しくは、入試広報部までお問い合わせください。)

◎金光大阪高等学校

● オープンスクール

8月17日(土) 9時30分～

10月12日(土) 14時～

● 学校説明会

金光大阪高等学校 学習特待生制度について

種類	内 容	学習待待基準	
		専 願	併 願
学習 A 待待	入学金全額(20万円) 免除+年間50万円を 3年間支給	内申44以上または入試 で390点以上取れると 見込まれるもの	内申45または入試で 420点以上取れると見 込まれるもの
学習 B 待待	入学金全額(20万円) 免除+年間25万円を 3年間支給	内申40以上または入試 で350点以上取れると 見込まれるもの	内申43以上または入試 で380点以上取れると 見込まれるもの
学習 C 待待	入学金全額(20万円) 免除	内申36以上または入試 で300点以上取れると 見込まれるもの	内申40以上または入試 で350点以上取れると 見込まれるもの
学習 D 待待	入学金半額(10万円) 免除	内申33以上または入試 で250点以上取れると 見込まれるもの	内申36以上または入試 で300点以上取れると 見込まれるもの

■他府県専願合格者
優遇制度

大阪府以外の府県
のお住いの専願受験
生が合格した場合、
入学金が全額免除さ
れます。

■入学金の半額 減免制度

①入学志願者の兄弟姉妹が、本学園の設置している学校に在学中

②本学園の設置している学校を卒業された方の子女が本校へ入学の時

母校「金光第一」&

「金光大阪」の同志たち集まれ!!

「人生の折り返し」

放送作家・コラムニスト

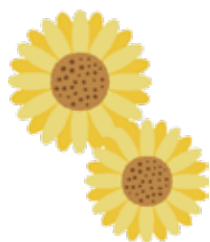
9期生 岡力おかりき



2024年2月27日、母校である金光大阪高校の第40回卒業式に出席。この日は、OB、そして父親として卒業生の門出を祝う特別な日となった。体育館では「もう下に子供はおらんのか?」と親子でお世話になった恩師から笑顔で声を掛けられた。また、二世代に渡り「精勤賞」という地味な快挙に「親子で真面目か」と呟いた。遡ること30年以上前、私は「皆勤賞」が確実視されていたが卒業間近に上牧駅で腹痛に襲われトイレに行き遅刻。校門で身の潔白を証明するも「ルールは

ルール」と今はなき「内観の

場」へと連行され、正座をしながら唇をかみしめた。振り返れば人生の潮目には様々な「金光物語」が存在する。平成初期を舞台にやんちゃな同級生に囲まれスバルタ教師が登場する「シーズン1」、自身の時とは違う光景に戸惑いながら甲子園のアルプス席で念願の親子観戦が実現した「シーズン2」。もう「シーズン3」は流石にないだろうと思っていたが今春に「会議があるから来て」と早々にクランクインした。今年の12月1日(日)に『発足40周年記念同窓会』と称したイベントが体育館で開催される。現在、同窓生役員が定期的に集まり激論を重ね企画を練り上げている。オリンピッククロスで日々の生活に刺激を求めている同窓生の皆様、10年に一度しかない一大イベントにお越しください。不二橋でお待ちしております。



同窓会発足40周年! プログラム

集合写真
同窓会長挨拶
校長挨拶
乾杯
歓談
余興
歓談
ジャンケン大会
御礼挨拶



編集後記

今年、12月1日には、なんと、同窓会発足40周年を迎えます。

卒業をしてから、なかなか母校に来る機会がない方が殆どだと思います。

この機会に是非、懐かしい母校の門をくぐり、クラスメイト、友達、先輩、後輩、先生、と、お会いしませんか??

また、今回は、この「光輝」のきらり卒業生のコーナーでは、現在、漫才師である、TOKYO COOLカンカン 柳澤さん を取り上げさせていただきました!面白い記事になっておりますので、ぜひお読みください。

(高島)

